

大寮磚窯與鳳凰山

在地認同教育教材



封面作品 114年繪畫競賽第一名 李清文 先生 繪



輔英科技大學 Fooyin University

教育部第四期大學社會責任實踐深耕型計畫

在地關懷



南高雄地區邁向環境永續發展計畫

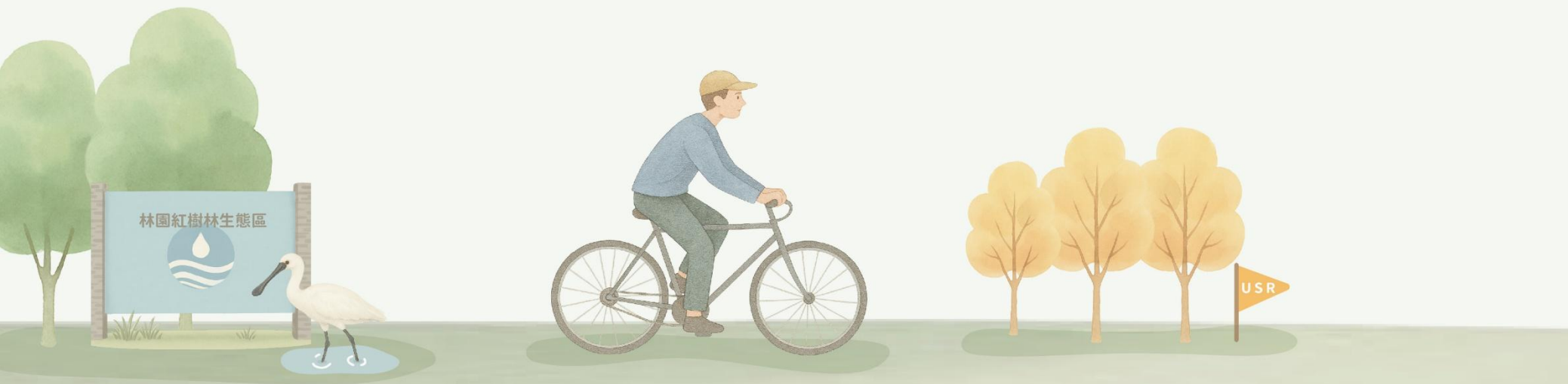
Environmental Sustainability Development Project in Southern Kaohsiung



前言

輔英科技大學「南高雄地區邁向環境永續發展計畫(USR)」秉持推動在地文化教育與環境永續的理念，特別編纂在地文化系列教材並贈予在地單位，期盼能成為在地學校教學與社區推廣的重要資源。教材以圖文並茂、淺顯易懂的方式呈現，融合人文與自然的特色，適合各年齡層閱讀與學習。每份教材都有搭配數位影片，提供更多元的學習方式，讓讀者能從文字、圖像與影音中認識家鄉。透過教材與數位資源的應用與推廣，我們期望深化師生與居民對家鄉的理解與認同，並持續培養環境關懷的價值，共同為在地的永續發展注入動能。

輔英科技大學 環境與生命學院USR計畫 林清和 院長



簡報大綱

- 一、大寮的地理環境與人文背景
- 二、大寮的自然景觀與文化特色
- 三、磚窯的過去與現在
- 四、磚窯遺址導覽與歷史故事
- 五、鳳凰山的自然資源與人文故事
- 六、在地文化資產的保存與再利用
- 七、輔英科大環生學院USR計畫介紹
- 八、初冊文化與文發會的介紹
- 九、參考資料與特別感謝名單

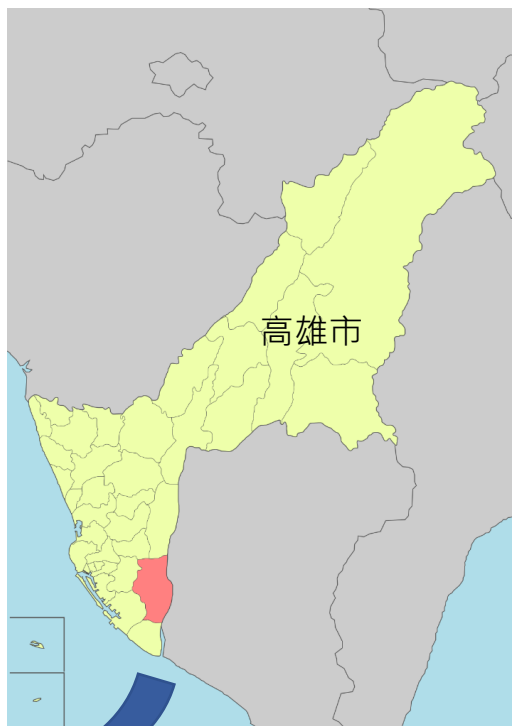
一起來認識
磚窯與鳳凰山吧！



一、大寮的地理環境與人文背景



大寮區
(共24個里)



(圖片來源：網路維基百科)

地理位置：位於高雄市西南部，北毗烏松區、大樹區，西鄰鳳山區、西南隔鳳山丘陵接小港區，南接林園區，東隔高屏溪鄰臺灣省屏東縣屏東市、萬丹鄉、新園鄉。

人文起始：甫至民國三十五年建制大寮鄉，清代隸屬鳳山下淡水溪，因溪埔土質肥沃，居民紛紛屯墾，並以蔗葉建寮，共分四處：溪埔寮、潮州寮、頂大寮、下大寮，後來四寮合一稱為大寮。溪寮村舊名溪埔寮仔，迄今老一輩人多數沿用舊名，據了解，係因不少人在溪埔地搭寮養鴨而得名。

大寮人口數：112,315 人 (2025 年 6 月統計資料)

就業人口：約3-4萬；年產值2,926億

二、大寮的自然景觀與文化特色

大寮景觀特色：

- 1.吳家古厝
- 2.青果運銷合作社鳳山聯絡處
- 3.台灣基督長老教會潮寮教會
- 4.黃家古厝
- 5.朝鳳宮
- 6.蔡家古厝
- 7.郭家菸樓
- 8.南島文化藝術村
- 9.中保亭
- 10.三龍宮
- 11.大發開封宮包公廟
- 12.陳家古厝
- 13.張簡魁故居

- 14.共益磚窯廠遺址
15.瑞榮紅磚工廠
16.大寮鳳凰山登山步道

- 17.百年龍眼樹
18.龍樹王公湘王公
19.濕地賞鳥區

大寮特色農產：

- 紅豆：江山、溪寮、永芳
 稻米：會結、江山、溪寮、中庄冠軍米、翁園、永芳
 香蕉：江山、翁園、上寮
 毛豆：江山、溪寮
 虱目魚：三隆、內坑
 鳳梨：拷潭鳳梨
 菱角：拷潭菱角、內坑菱角
 小玉西瓜：永芳
 大瓜：會結
 白蘿蔔：會結
 玉米：會結、永芳
 苦瓜：溪寮
 絲瓜：溪寮
 火龍果：義仁



三、磚窯的過去與現在

1. 什麼是磚窯？磚可以做什麼？

磚窯是用來燒磚的地方，就像一個很大的烤箱，把泥土燒成堅固的紅磚

磚可以用來：蓋房子、築牆、鋪地 👉 磚是生活中很重要的建築材料



▲ 三隻小豬三弟蓋磚屋

圖片來源：AI生成



▲ 磚窯



▲ 蓋房子



▲ 築牆



▲ 鋪地

三、磚窯的過去與現在

2.磚窯的過去與污染改變

以前燒磚因為煙囪不高，會產生很多煙，容易影響附近居民，曾引發居民抗議。

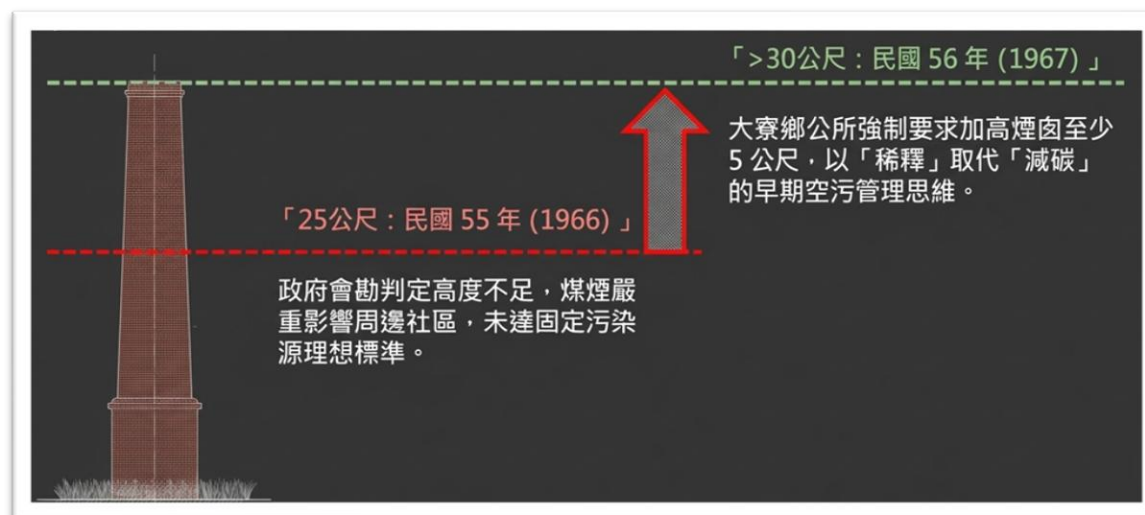
後來開始改善：

加高煙囪、重視空氣污染問題

現在的工廠：

- 工廠需要管理排放
- 專人檢查空氣品質
- 定期確認排放是否安全

👉 空氣污染已受到保護與管理



圖片來源：AI生成

專責人員

姓名	等級	類別	資格證號
乙級	空	85環審訓證FB14	

設置操作及燃料許可證 排放檢測資料 燃料使用量與排放量申報資料 處分公開資料 許可申請資料

空污費及排放量申報 燃料申報使用量

申報季別	揮發性有機物(公噸)	粒狀污染物(公噸)	氮氧化物(公噸)	二氧化硫(公噸)	審查狀態
112年第1季	0.513	2.725	0.306	0.616	完成核對
112年第2季	0.54	2.561	0.357	0.721	完成核對
112年第3季	0.372	1.699	0.246	0.496	完成核對
112年第4季	0.633	2.711	0.54	0.928	完成核對
113年第1季	0.371	1.703	0.317	0.544	完成核對
113年第2季	0.468	2.143	0.276	0.671	完成核對
113年第3季	0.486	2.199	0.286	0.697	完成核對
113年第4季	0.52	2.534	0.226	0.659	完成核對
114年第1季	0.457	2.312	0.198	0.579	完成核對
114年第2季	0.432	2.406	0.205	0.547	完成核對

圖片來源：固定污染源管理資訊公開平台

三、磚窯的過去與現在

3. 磚窯材料的改變

以前使用土壤製作磚，需要開挖土地

現在新的做法：使用廢棄物材料，製作再生磚 👉 減少資源浪費，保護環境

再生磚的優點：

- **環保再利用：**使用廢棄物製作，減少資源浪費
- **水資源保護：**雨水可以慢慢滲入地底，補充地下水
- **減少積水：**可以儲存水分，降低淹水機會
- **耐熱耐用：**不容易被火燒壞，適合戶外使用



▲ 傳統磚製作流程



▲ 再生磚製作流程



▲ 再生磚在我們生活中 圖片來源：AI生成

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(共益)

共益磚窯場遺址：紅磚與綠意交織的歷史場域

場域簡介

大寮窯業工藝可追溯至清領時期，共益磚窯廠所擁有之登窯、工寮等生產設備，有可能是延續自日治末期既存的小規模煉瓦場。民國40至民國50年代之間逐漸擴大經營規模，並將登窯改建為八卦窯。

 **開放時間：**週一至周日，自由參觀

 **地址：**高雄市大寮區鳳林四路353號後方



▲地圖位置

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(共益)

共益磚窯場遺址：紅磚與綠意交織的歷史場域

歷史沿革

- 日治時期: 已有小型煉瓦場，為地方建材供應之初。
- 民國38年: 蕭家接手，開始生產紅磚。
- 民國40-50年: 擴大規模，增建員工宿舍，將傳統目仔窯改建為八卦窯。
- 民國55年: 窯爐改建完成，提升產能與效率。
- 民國66年: 賽洛瑪颱風損壞煙囪，增建第二支煙囪，形成雙煙囪地標。
- 停產後: 磚窯廠部分結構被榕樹和菩提樹包圍，形成獨特的「天空之城」景象。



▲ 共益磚窯場遺址

109年3月已成功列
為歷史建築囉！



四、磚窯遺址導覽與歷史故事(共益)

建築特色

- 外觀特徵:** 共益磚窯廠八卦窯為兩層構造，一層為主要窯燒空間，平面呈扁平長方形，與一般八卦窯兩端半圓形略有不同，內部窯洞略內縮，可能為增強拱頂結構安全。窯室周邊環繞中央煙道，設14個窯門：短向立面兩側各2個，長向立面兩側各5個，間距不等；後期南側增設較高煙囪以改善排煙。二層為投煤空間，外環頂部設有多個投煤孔。



▲ 八卦窯長向立面



▲ 八卦窯短向立面

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(共益)

建築特色

- 室內特徵:** 共益磚窯廠之窯門開口呈半圓拱狀疊砌，入口高約220cm，寬約110cm，厚度約125cm，入口向內傾斜，內緣高度降至200cm。窯內有多個小拱形支煙道口，其間距及形式並無規律，可分為四種類型，最寬約61cm，最高約85cm，由支煙道拱頂向下深度約150cm。



▲ 窯門

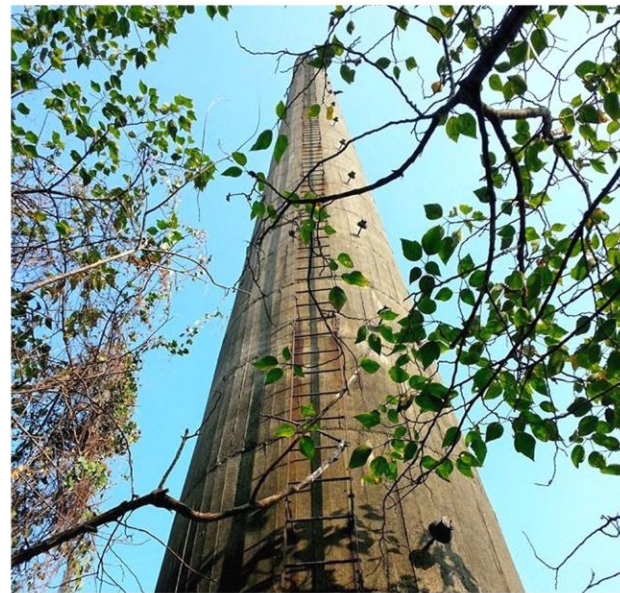


▲ 支煙道口

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(共益)

建築特色

- **與眷村共生:** 磚窯廠緊鄰大寮眷村而建，許多眷村居民曾在窯廠工作或生活於其周邊，形成日常緊密連結。對當地人而言，磚窯不僅是工廠，更是童年記憶與家庭生計的依託，蘊含著濃厚的情感與人文故事。
- **自然共生:** 隨著產業沒落與窯廠停工，原本的磚造結構未再使用，逐漸被自然植物所覆蓋。藤蔓、樹叢與野花在窯體間自然蔓延，構築出一幅融合工業遺跡與生態環境的獨特風景，也象徵著自然與人類歷史之間的再生與共存。



▲ 高聳的煙囪



▲ 窯樹共生景觀

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(瑞榮)

瑞榮磚窯場遺址：紅磚與綠意交織的歷史場域

場域簡介

瑞榮紅磚工廠位於大寮區忠義國小旁，由李氏家族經營，約建於民國36至37年，民國70年代歇業。現為李家後代所有，長期間置，窯體部分坍塌，並有植被附生及遭私設神壇改建情形。

 **開放時間：**週一至周日，自由參觀

 **地址：**831高雄市大寮區鳳林四路207-1號後方



▲ 地圖位置

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(瑞榮)

瑞榮磚窯場遺址：紅磚與綠意交織的歷史場域

歷史沿革

- **歷史背景（清領時期起）**：大寮窯業發展興盛，多家工廠帶動地方經濟，磚窯成為大寮居民共同記憶；雖因產業變遷停產，遺留登窯及附屬設施仍具產業與文化研究價值。
- **民國36–37年**：依航照圖推測瑞榮紅磚工廠已建廠完成，鄰近今大寮區忠義國小，由李氏家族經營，採登窯生產。



▲瑞榮磚窯場遺址

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(瑞榮)

瑞榮磚窯場遺址：紅磚與綠意交織的歷史場域

📖 歷史沿革

- 民國55年：政府單位會勘煙囪高度，要求改善；原煙囪約25公尺，未達理想30公尺以上標準。
- 民國56年：大寮鄉公所要求於10月前再加高煙囪5公尺，以改善煤煙問題。
- 民國70年代：工廠歇業，末代負責人為李蔡罔。
- 近年現況：土地為國產署所有、地上物為李俊岳先生、李婉伶小姐所有，
因長期廢置；窯體外牆與煙囪部分坍塌，
頂部植被附生，東側窯體遭私設神壇
並有局部改築。

109年10月已成功
列為歷史建築囉！



四、磚窯遺址導覽與歷史故事(瑞榮)

建築特色

外觀特徵：外觀為設於斜坡地之登窯，窯室由下而上逐層升高，呈階梯狀，為高雄地區較少見之窯體類型。窯室以紅磚南北向連續拱券砌築，共18目，通氣孔西低東高，顯示窯體由西向東遞升。東側設四方形煙囪，採紅磚英式砌法，斷面上窄下寬，頂部略有毀損；與窯體推測以地下管道連通，原貌細節尚待釐清。

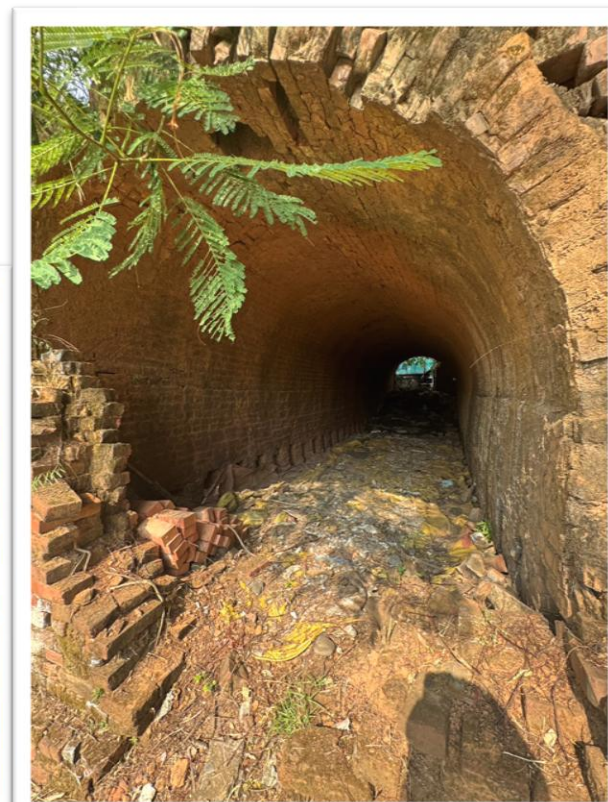
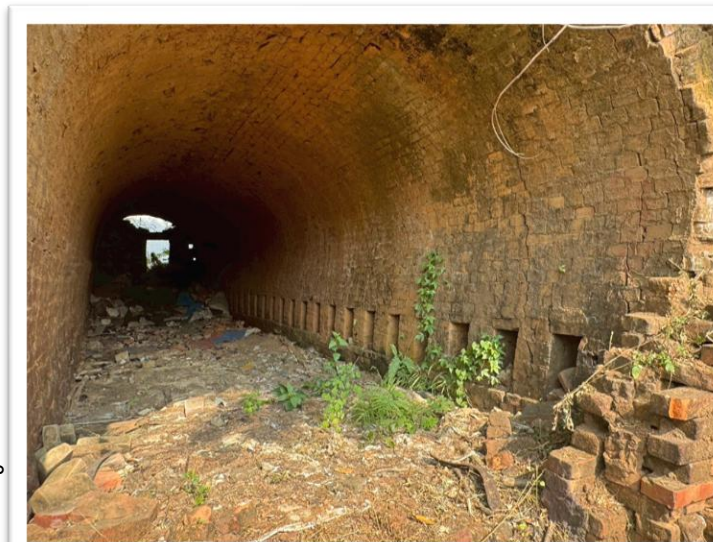


▲ 登窯

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(瑞榮)

🏠 建築特色

室內特徵：壁體近地面嵌設砂岩氣孔供熱氣對流，通氣孔西低東高，顯示窯體由西向東遞升；窯頂設排水孔，窯口附近留方形排氣口，以利排水與散熱。

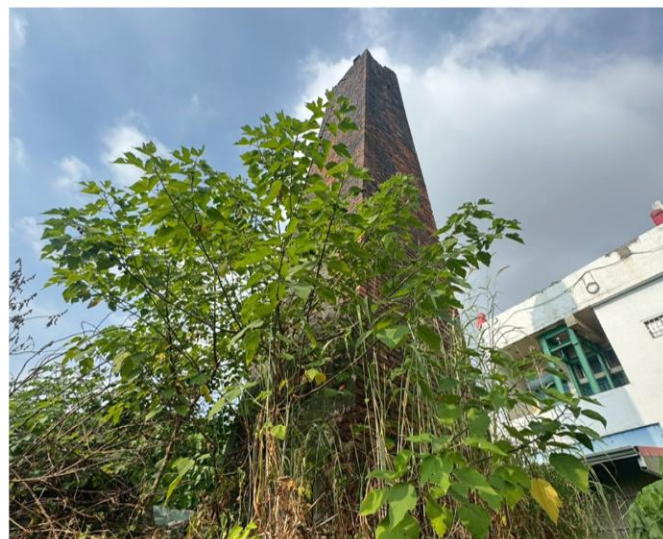


▲窯內照片

四、磚窯遺址導覽與歷史故事(瑞榮)

建築特色

現狀：瑞榮紅磚工廠登窯約有18個窯室，內部曾堆置廢棄物；四方形紅磚煙囪已有崩塌損壞。停燒後長期間置，東側煙囪及四個窯燒坑道遭居民占用設神壇並焚燒金紙，其餘坑道亦多荒廢。窯頂植生叢生，西側六座窯室窯口壁體全數崩落，其餘窯壁亦有局部坍塌。北側臨路三層樓街屋遮蔽，多數街道視角難以察見窯體。114年底，市府文化局、初冊文化、文化環境發展協會共同進行清理，整體環境已改善。



▲煙囪



▲環境改善

四、磚窯遺址導覽與歷史故事

🌱 環境永續 × 文化保存 × 生態教育

在初冊文化、文發會及地方文史工作者的共同努力下，磚窯遺址得以妥善保存，轉化為兼具文化資產與教育功能的場域。現址綠意環繞、生態豐富，不僅承載歷史記憶，並朝向成為大寮的環境教育設施場所的目標努力。



▲ 環境教育導覽活動

每一塊磚都藏著故事
每一場導覽都在傳承



五、鳳凰山的自然資源與人文故事

鳳凰山：歷史人文與自然生態的交匯點

📖 場域簡介

鳳凰山，舊稱「雞母山」，位於高雄市鳳山、大寮地區交界的丘陵地，為陸軍官校所屬山區。步道系統完善，分支路線眾多，兼具軍事氛圍與自然景觀，是休閒健行的熱門去處。

🕒 **開放時間**：週一至週日，部份區域仍屬軍事範圍，請勿進入或破壞設施。

🏠 **地址**：高雄市鳳山區鳳東路401巷203-4號



▲ 地圖位置

五、鳳凰山的自然資源與人文故事

雞母山地名由來

以前有一戶人家在山腳下養雞，有幾隻母雞突然不見了，過了一陣子，牠們竟然帶著一群小雞回來，原來是跑到山上去孵蛋了！所以大家就叫這座山「雞母山仔」。

有些人說這種圓圓的山形像「筆案山」，是風水寶地，容易出聰明的人喔！



▲ 雞母山圖案

五、鳳凰山的自然資源與人文故事

認識鳳凰山的地質

鳳凰山是厚層泥岩、砂岩與礫岩的地質組合而成的沉積岩。



▲泥岩

- **厚層泥岩**：像是被壓得很緊的泥巴，時間久了變成堅硬的石頭，摸起來平平的、顏色多是灰色或褐色。
- **砂岩**：是很多小沙子黏在一起變成的石頭，摸起來有一點粗粗的，就像沙灘的沙子變成一整塊。
- **礫岩**：是很多小石頭被黏在一起的岩石，看起來裡面有很多圓圓的石頭，好像石頭拼出來的一塊磚。



▲砂岩



▲礫岩

圖片來源：<https://rockidentifier.com/zh-tw/wiki/Mudstone.html>

五、鳳凰山的自然資源與人文故事

認識鳳凰山軍事山林

- **三角點**：三角點是地形測量的基準點，常設於視野良好的山頂，用來確定位置與高度。分為一等至四等，一等等級最高、視野最廣、測量精度也最高。鳳凰山的一頂三角點基石材質為花崗石，依其字體判斷，為日治時期所設置。
- **碉堡/壕溝**：鳳凰山屬於陸軍官校、步校的軍事訓練用地，除了有機會見到阿兵哥現場操課外，沿途仍可見大小不一的野戰教室、碉堡、掩體、壕溝等軍事演練設施。



▲三角點



▲壕溝

五、鳳凰山的自然資源與人文故事

🌳 認識鳳凰山軍事山林

- **頭巾小蜜蜂：**鳳凰山過去是軍校學生野外操課場域，聽說，共有4位小蜜蜂，分別綁不同顏色的頭巾，騎著機車賣肉粽、飲料、雜貨，她們最更厲害的本事，就是不管阿兵哥在那兒操課，一到休息時間就會出現。
- **榕樹牆：**原本是光禿禿一片，後來，軍方開放使用，加上地方政府的植樹活動，現今，鳳凰山已是林葉茂盛，更有一片磚牆，與榕樹共生，被稱為榕樹牆，遊客每每至此駐足觀察，感嘆大自然的生長力。此面磚牆原為為防爆牆，搭配前方指揮台以及下方五座水泥方形掩體，組合成手榴彈練習場的配置。由於官校已另設標準手榴彈練習場，目前此一設施已經荒廢。徒留爬滿樹根的防爆牆。



▲綠頭巾小蜜蜂



▲榕樹牆

五、鳳凰山的自然資源與人文故事

鳳凰山：歷史人文與自然生態的交匯點

🌳 自然生態

- **生物多樣性**：鳳凰山區域擁有豐富的動植物資源，包括多種鳥類、昆蟲與原生植物，構成完整的生態系統。近年因外來種入侵，如白腰鵲鳩與小花蔓澤蘭，對鳳凰山的生物多樣性造成不小衝擊。 **鳳凰山可見的代表性物種**：
- **植物**：臺灣欒樹、相思樹林、蕨類植物
- **動物**：蝴蝶（如端紅蝶、小灰蝶）、鳥類（如綠繡眼、五色鳥）、兩棲爬蟲（斯文豪氏攀蜥）
- **災後復育**：歷經多次天然災害後，該區域展現出強大的自然復原力，成為觀察環境變遷的絕佳場所。



▲臺灣欒樹蒴果



▲端紅蝶



▲綠繡眼



▲斯文豪氏攀蜥

圖片來源：AI生成

五、鳳凰山的自然資源與人文故事

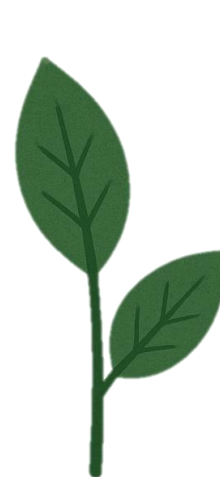
🌿 認識自然生態：葉子

🌿 **單葉**是指每枝葉柄上只有一片葉子，這片葉子直接長在枝條上，不再分裂，排列方式單一、明確

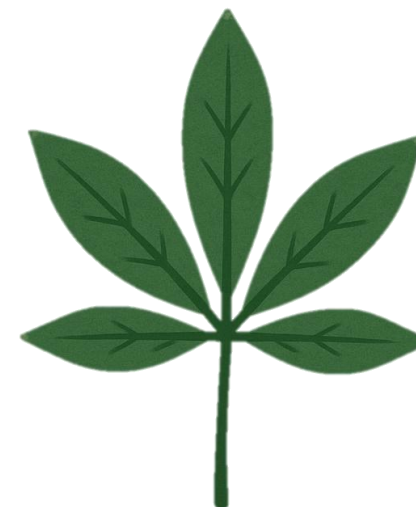
🌿 **複葉**則是每枝葉柄上長出兩片以上的小葉，這些小葉成羽狀或掌狀排列，整組小葉才算一片葉子



▲ 葉子構造



▲ 單葉



▲ 複葉

六、在地文化資產的保存與再利用

✿ 鳳凰山永續發展

- **保護大自然：**不要亂砍樹、亂丟垃圾，讓動物和植物有家可以住。
- **留下歷史故事：**軍事相關的建築設施要好好保存，讓大家知道這裡的過去。
- **多多學習自然：**舉辦戶外教學和導覽，讓大家了解鳳凰山有什麼特別的生物和景觀。
- **大家一起來參加：**社區的人、學校和企業一起合作

做環保、愛護山林。

- **減少汙染：**少用塑膠、用環保杯、搭大眾運輸，幫助地球減少碳排放。



六、在地文化資產的保存與再利用

為什麼生物多樣性很重要呢？

1、維持大自然的平衡：

動物和植物種類多，彼此互相幫助，能讓大自然更健康、更穩定，遇到災害也比較能撐過去。

2、我們的生活好幫手：

很多食物、藥品，甚至重要的基因，都是從大自然來的，這些動植物幫助人類生存。

3、文化和美感的來源：

每個地方都有特別的動植物，它們讓我們更了解自己住的地方，也成為地方的象徵。

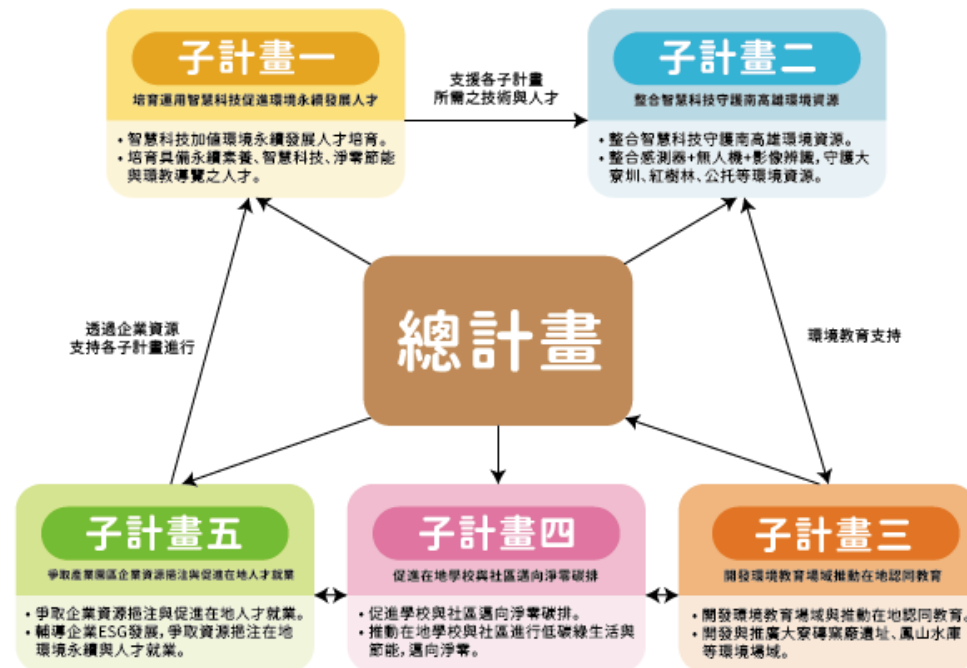
4、幫助對抗氣候變遷：

植物會吸收空氣中的二氧化碳，幫助地球降溫、減少氣候變化的影響。



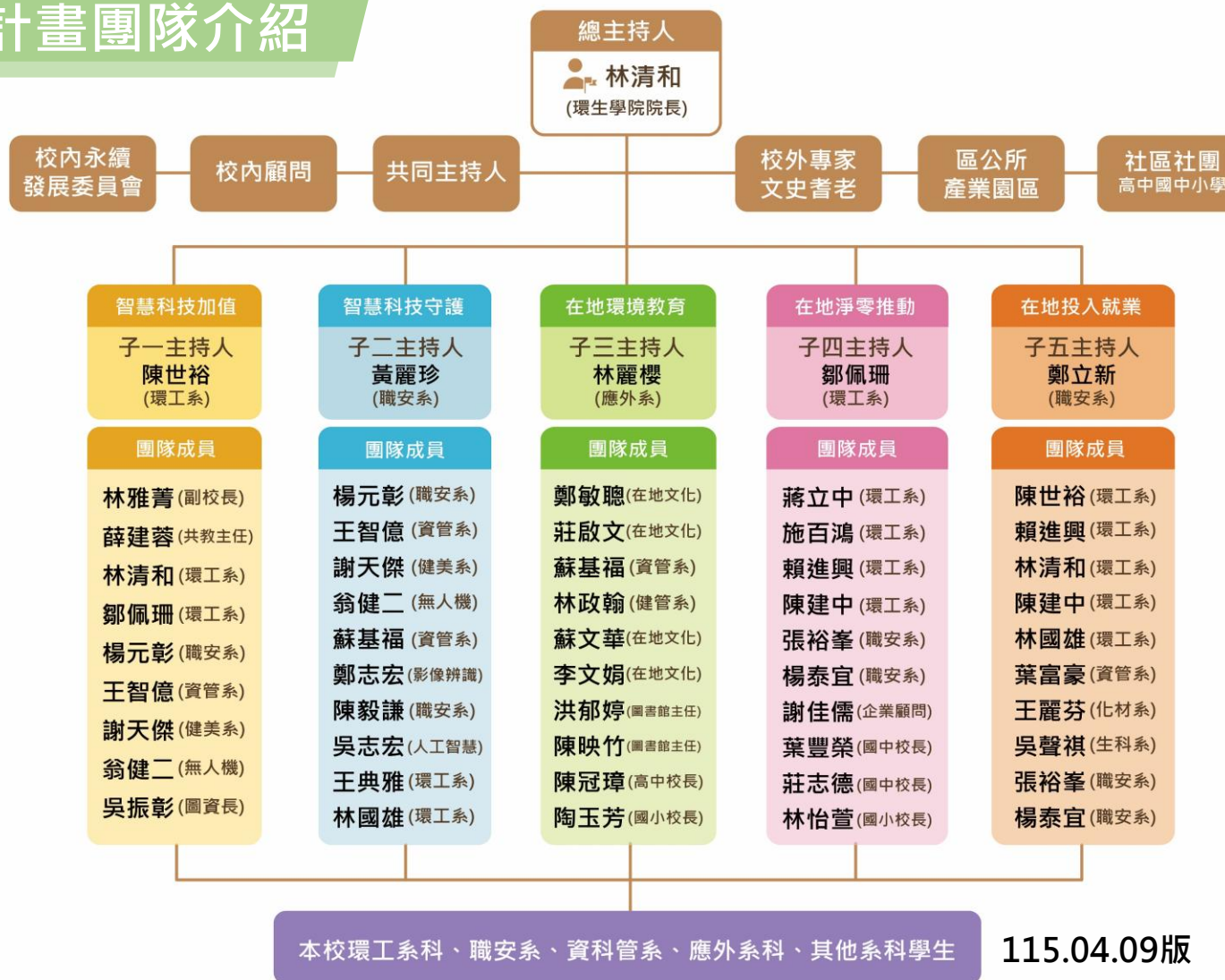
七、輔英科大環生學院USR計畫介紹

本計畫以促進環境健康與安全、提升環保意識與知識、培育在地人才為計畫主軸，並配合2050淨零排放政策，培育節能與減碳人才。本計畫之實踐場域為大寮—林園地區。



本計畫為擴充環境教育之文化景觀範疇，特別盤點場域內之自然與人文特色景觀，製作成環境教育教材（照片均為團隊自拍原創），免費提供給在地或相關人士進行教育推廣使用。期望藉此讓民眾多認識自己土地的文化與價值，加深人地關係和對地方的認同感，能有多元的參與者共同營造永續健康環境。

USR計畫團隊介紹



八、初冊文化與文發會的介紹



初冊文化 簡介

初冊文化位於高雄市大寮區，主要業務是體驗遊程(農事體驗、文化導覽)及課程服務(食農教育、菱角染布、鄉土課程策展)，自許發展成在地第一品牌，而能與您共同領略生活，走訪地方風土，下田農事體驗，上山賞鳥逐蝶，讓生活像是一本專屬紀念書。

初冊店 簡介

高雄市大寮區獨立書店，致力閱讀推廣、講座、小型書展、策展、走讀、學生參訪等活動，關注地方文史、食農、食魚教育、磚窯保護、綠色旅遊、新住民等議題，進一步朝社區微型文化中心方向發展。

➤ 聯絡方式：ccathuang@gmail.com

八、初冊文化與文發會的介紹



簡介

發展在地文化，呼籲環境保護，以多元文化關懷、友善生態、地方創生、環境教育、食農教育、永續經營的思維，讓人類與環境共存，持續發展為宗旨。本會亦承辦大寮新住民服務據點，搭建新住民認識大寮的平台。

文化環境發展協會自成立以來，即加入大寮共益磚窯的管理、維護陣容，歡迎大家一起來認識共益磚窯，歡迎加入平日管理、維護的志工陣容。

➤ 聯絡方式：lsf.labor@gmail.com

九、參考資料與特別感謝名單

參考文獻及資料來源

1. 大寮在地文史專家：林順富老師
2. 大寮在地文史專家：莊啟文老師
3. 國家文化資產網<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/historicalBuilding/20210222000002>
4. 高雄畫刊：隱身大寮眷村內的天空之城——共益磚窯廠<https://takao.kcg.gov.tw/article/777>
5. 大寮共益磚窯廠 - 高雄文化資產網<https://heritage.kcg.gov.tw/Feature/C000011?ID=0619bc70-d432-40a0-97aa-7e4b12508685&PageIndex=2&PageType=1>
6. 走讀鳳凰山：忠義國小校定課程教材
7. 走讀台灣-《卷一》、諸山篇<http://fengshan.itgo.com/11-4.htm>
8. 高雄畫刊：【封面故事】山林地景·人文史蹟——高雄步道行<https://takao.kcg.gov.tw/article/344>
9. [高雄]鳳凰山步道：都市中的自然綠洲<https://vocus.cc/article/6838857ffd897800016ec6b1>
10. Rock Identifier<https://rockidentifier.com/zh-tw/wiki/Sandstone.html>

相關新聞報導連結

- 台灣好報：從鳳凰山走進磚窯記憶 輔英科大USR攜手產學社區扎根在地永續力
<https://newstaiwan.net/2025/11/11/377882/>
- 勁報：輔英科大USR x 企業 x 學校 從鳳凰山磚窯走讀點燃在地永續新力量
https://twpowernews.com/news_pagein.php?iType=1010&n_id=284300
- 三星傳媒：輔英科大USR攜手企業、學校以行動扎根地方
https://www.tristarnews.com.tw/news_ii.html?ID=33323

九、參考資料與特別感謝名單

特別感謝

1. 初冊文化 **黃思慈** 總監

2. 文化環境發展協會 **林順富** 監事

3. 鳳山城文化志工協會 **莊啟文** 副理事長



在地認同環境教育活動 以鳳凰山、磚窯為例

輔英USR計畫團隊與文發會等在地文史團隊，帶領在地學校走入場域，實地進行環境教育與導覽活動，透過實地學習，引導學生從生活周遭發掘地方價值，深化對環境與生物多樣性的理解與認同，實踐永續發展的教育目標。



認識共益、瑞榮磚窯講座



瑞榮磚窯導覽活動



共益磚窯導覽活動



認識鳳凰山講座



鳳凰山導覽活動



共益磚窯導覽活動

新聞報導 輔英科大USR鏈結可威公司、忠義國小EDU與文發會在地認同教育夥伴結盟

輔英科大USR團隊結盟可威環境 | 帶領學童探索鳳凰山磚窯文化

攝影/陳 攝影/陳 攝影/陳
140 元



圖/輔英科大USR團隊與可威環境資源公司、忠義國小師生舉行「鳳凰山及磚窯文化認同教育結盟暨生態探索活動」。

【本報記者/記者張淑慧 報導】輔英科技大學環境與生命學院USR團隊與可威環境資源公司，於11月10日下午在鳳凰山及磚窯文化認同教育結盟暨生態探索活動，透過教育與行動的結合，讓師生了解在地文化與生態特色，學童們親見「佳佳」這隻可愛的彩蝶，卻也發現環境的現況，重新認識家鄉之美。



▲輔英科大、可威環境資源公司、忠義國小與初冊文化共同簽署結盟。

校長林惠賢指出，大眾磚窯廠曾經一時，但時至今日已少有人聞問；鳳凰山雖晨常有民眾運動爬山，但完全了解其背後的亦屈指可數，難免USR團隊結合企業、社區、文史工作者及學校，共同推動在地認同教育，從小紮根，日前也邀集產官學及社區代表舉行第四期成果發表暨焦點座談會，備受矚目。由於該校對大學社會責任的重視，設置「USR Hub」辦公室推動「南高雄地區邁向環境永續發展計畫」及「疏運忘返，愛待琉璃」在地安養精準健康促進人才培育計畫，執行，以師生專業與創新思維實踐在健康促進及環境永續，為社區、產業、環境及社會做出貢獻。

輔英科大USR攜手企業及學校 以行動扎根地方

【記者張淑慧 報導】輔英科技大學環境與生命學院USR團隊與可威環境資源公司，於11月10日下午在鳳凰山及磚窯文化認同教育結盟暨生態探索活動，透過教育與行動的結合，讓師生了解在地文化與生態特色，學童們親見「佳佳」這隻可愛的彩蝶，卻也發現環境的現況，重新認識家鄉之美。

校長林惠賢指出，大眾磚窯廠曾經一時，但時至今日已少有人聞問；鳳凰山雖晨常有民眾運動爬山，但完全了解其背後的亦屈指可數，難免USR團隊結合企業、社區、文史工作者及學校，共同推動在地認同教育，從小紮根，日前也邀集產官學及社區代表舉行第四期成果發表暨焦點座談會，備受矚目。由於該校對大學社會責任的重視，設置「USR Hub」辦公室推動「南高雄地區邁向環境永續發展計畫」及「疏運忘返，愛待琉璃」在地安養精準健康促進人才培育計畫，執行，以師生專業與創新思維實踐在健康促進及環境永續，為社區、產業、環境及社會做出貢獻。



輔英科大攜手企業及學校 以行動扎根守護環境

輔英科技大學生命學院USR團隊為推動永續守護環境，特與可威環境資源公司、忠義國小、初冊文化等單位合作，除共同簽署結盟外，還舉行「鳳凰山及磚窯在地認同教育結盟暨生態探索」活動，由輔英學生和初冊文化擔任導覽員，領著忠義國小師生前往大眾磚窯廠及鳳凰山，進行文化與生態探訪，透過教育與行動的結合，讓師生了解在地自然與人文特色；另輔英科大環境與生命學院USR執行「南高雄地區邁向環境永續發展計畫」卓然有成，校方邀集產官學及社區代表於學校舉辦第4期成果發表暨焦點座談會，聚焦「智慧科技永續人才培育」、「智慧科技環境守護」、「環境教育與在地認同推動」、「學校與社區淨零行動推動」及「企業合作與地方就業促進」等五大主軸，展現環境永續、教育創新與社區共榮的深耕成果。

(圖文：記者于欽智)

數位專區

輔英科大USR臉書



輔英科大USR計畫網站



🔍 輔英科技大學－南高雄地區邁向環境永續發展計畫



🔍 輔英科技大學-環境與生命學院USR | 南高雄地區邁向環境永續發展計畫